

# CARIGOT

**PUBLICACIÓ BIMESTRAL DE L'AGRUPACIÓ DE CULTURA POPULAR**  
IV ÈPOCA · NÚM. 03 · CASTELLDEFELS · MARÇ - ABRIL 2023

*Els contes i les llegendes  
em deixen molt malament  
dient que menjo princeses  
i tota mena de gent.  
Jo soc una bona bèstia,  
M'agrada moltíssim jugar...*

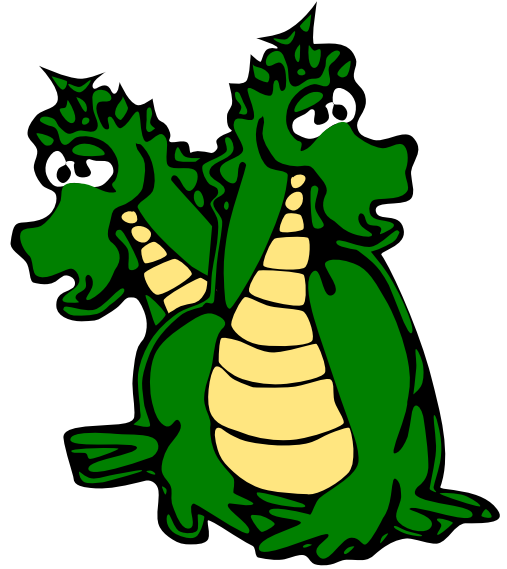
*Bona diada de Sant Jordi!*



**Els socis ens expliquen les sortides a la crònica · L'Òscar ens explica el nou projecte de tècnica · La colla de Picarols, Farcells i Contes ens expliquen el seu ball · Nou capítol de la història de l'ACPC · Que ens espera al març i a l'abril?**

# SEGUEIX-NOS A INSTAGRAM: @REVISTAGARIGOTACPC

Trobaràs continguts únics, avançaments i molt més!!!



## LES COLLES DE L'ACPC HORARIS D'ASSAIG

Castellers de Castelldefels  
@elsgrocs

Assajos:

Dimarts 19:00-21:00

Divendres 21:00-23:00

Ball de Gitanes

@gitanescastelldefels

Assaig:

dilluns de 19:00 a 20:00

Geganters de Castelldefels

@gegantscastelldefels

Assaig:

dijous de 19:00 a 20:30

Grup de foc de

Castelldefels

@diables\_de\_castelldefels\_acpc

Ball de Panderetes

Assaig:

divendres de 19:00 a 20:00

Colla Jove de Bastoners

@collajovedebastoners

Assaig:

dimecres de 20:00 a 21:00

Ball de Cintes

Assaig:

divendres de 18:00 a 19:00

Ball de Picarols, Farcells i  
Contes

@picarolsfarcellsicontes

Assaig:

dijous de 18:00 a 19:00

Ball de Bastons infantil

Assaig:

dimecres de 19:00 a 20:00

Tabalers de Castelldefels

@tabalerscastelldefels

Assajos:

divendres de 20:00 a  
22:00

Ball de Gitanes infantil

Assaig:

divendres de 18:30 a 19:30

Grallers Toc de Vent

@grallers\_tocdevent

Assajos:

Dimarts de 19:00 a 20:00

# SUMARI

La Crònica	1
Editorial	4
Pit i amunt!	5
Coneix l'agrupació	7
Versos i Rondalles	9
Cançoners	11
Història	12
Calendari	13
D'arreu	14
Passatemps	14
Breus	15



# LA CRÒNICA

## BATEIG DELS GEGANTONS DEL PETIT MÓN: LA FELISA BASTIDA I EN FREDERIC GODÀS

El divendres de carnaval, el 17 de febrer, la colla gegantera de Castelldefels vam assistir al bateig dels nous gegantons del Petit Món: La Felisa Bastida i en Frederic Godàs.

El Jaume i la Constança van apadrinar als

gegantons, nous de trinca, en la seva presentació.

Els alumnes de l'escola no sabien que veníem i va ser tota una sorpresa!

La cerimònia va començar amb el ball del bateig i tot seguit la

directora de l'escola i el nostre cap de colla van fer uns petits parlaments.



Benvinguts al món geganter!!!

Colla Gegantera de Castelldefels

## LA RUA DE CARNAVAL

Aquest any ha estat el primer en què, la meva família i jo, hem participat en la rua del carnestoltes amb l'ACPC. Només dir, que repetirem.



Van ser diverses reunions per acabar de definir la

disfressa, i tot i així, encara improvisàvem els dies que les elaboràvem.

Preparar la disfressa i poder formar part d'aquest equip va ser un plaer, val a dir, que va ser molt complicat coincidir per fer aquesta tasca, i el poc temps del qual disposàvem (menys d'un mes) va forçar la màquina. Especial

menció a la Nuri que es va encarregar de



comprar-ho tot i de la seva vena artística per fer aquell taulell tan clavat.

Van sortir idees molt bones, i el resultat va ser una tarda de riures, alegria, descontrol, noves amistats... però sobretot, bon "rotllo" que van fer

# GENER I FEBRER

de la sortida un record per sempre. Els daus gegants van ser un encert, tot i els "accidents" que van petit alguns menuts. I tot i que ens va faltar assaig, l'espontaneïtat era present i això es notava.



Pel proper any esperem ser més gent, amb grans idees i ganes de passar-ho bé. Llogar o

aconseguir un camió gran, on poder posar música a "todo trapo"! I seguir amb la festa, que d'això en sabem molt! Visca l'agrupació! Visca els jocs tradicionals!

Anna Samper

## L'ENTERRAMENT DEL REI CARNESTOLTES

El passat dimecres 22 de febrer, els diables de Castelldefels, vàrem acompanyar l'enterrament de la reina Carnestoltes amb els tabalers de Castelldefels i l'escola Performing Arts. Vam començar el recorregut a la plaça Neus

Català fins a la plaça de l'església on els nois i les noies de Performing Arts van fer una actuació que vam acompanyar amb torxes i finalitzant amb una petita carretillada. Aquest va ser el meu primer dia a la colla i va ser una experiència

inoblidable. Amb ganes de la següent!!



Marc Garcia

## TU TAMBÉ POTS PARTICIPAR!

Si tens ganes de contribuir en la revista, pots fer la crònica d'una sortida, parla amb l'equip de redacció o amb el teu cap de colla i ens posem d'acord.

I si no, hi ha mil maneres diferents de participar!

Comptem amb tu!

# SOM GEGANTS

## NOVA TEMPORADA, NOVES IL·LUSIONS.

Iniciem una nova temporada, una temporada que és la del nostre 40 aniversari.

Un 40 aniversari a casa que serà estroncat per temes burocràtics d'aquest poble on vivim. Però al mal temps, bona cara i aquest any tenim moltes trobades boniques, amb retrobaments amb amics que havíem compartit Grans Balls i amb nous amics, que de ben segur que no serà l'únic ball que fem junts.



Vam començar temporada a Mollet del Vallès, el passat 22 de gener. Una gran cercavila pel centre del poble i

quina gran organització!!! Un gran matí!!

Seguirem el 15 d'abril a Riudoms, ells celebren el seu 40è aniversari. El 17 de juny Anirem a les Roquetes i el juliol, el cap de setmana 22-23 a Begues. Després de la Festa Major d'Estiu... Arriba el setembre, El setembre Geganter!!! Un setembre Carregat de Grans trobades i Retrobaments; I el començarem a Sant Quirze del Vallès el 2 de setembre, El 10 de setembre a Viladecans, El cap de Setmana del 16 i 17 de setembre a la Ràpita on se celebra la Fira Gegantera i per acabar el setembre tornem al Prat, després de molts anys. I el 26 de novembre tenim un intercanvi a Sant Climent on no aniran els Gegants, sinó el grup de Cintes i/o el de Picarols, Farcells i contes. I

després de la Nostra Festa Major d'hivern, el 17 de desembre tenim l'última sortida amb els nostres Grans Veïns de Gavà.

I tot això és el que ens espera... Una gran temporada: plena d'emocions, Balls i Amics que de Segur que no oblidarem. T'apuntes??



Jaume Baladia

# EDITORIAL

**L**a revista va prenent forma. Comença a ser realitat. Després d'una edició pilot i els tres primers números, la revista va arrelant. Durant aquests mesos la revista ha anat avançant a pas de gegant:

**N**ou Instagram on pots trobar avançaments i directes de les nostres activitats, les noves cròniques més immediates, "d'Arreu" una nova secció de cultura internacional...

**A**ixò no acaba aquí, la pròxima edició la podreu veure impresa i encara hi ha més, ja anireu veient...

**P**erò, com sempre, res d'això serà possible sense la implicació d'encara més socis. Podeu participar en aquest projecte de moltes maneres, segur que trobem la vostra.

**De moment, gaudiu llegint la revista!**



AGRUPACIÓ DE CULTURA POPULAR  
CASTELLDEFELS

# PIT I AMUNT!

## RECUPERAR LA VIDA A LA COLLA

Segurament és perquè trobo molt a faltar passejar-me de taula en taula els divendres a la nit amb una cervesa a la mà per comentar com ha anat l'assaig, però sempre he cregut que en les converses informals entre companyes de colla és on neix tot, on més es pot entendre la realitat de la colla i on es comencen a fer realitat els somnis.

Fa tres mesos, durant el sopar de gala, i en una d'aquestes converses de les quals us parlava, la Vanessa em va comentar que veia la colla una mica "apagada" a nivell social. Hi esteu d'acord? Jo, personalment, penso igual. De la reflexió i l'anàlisi sempre s'hi poden treure coses positives. Reflexionem?

## CRÉIXER EN TOTS ELS ASPECTES

Créixer, al meu parer, no vol dir únicament fer castells més alts (que també) sinó construir estructures de colla que ho permetin. Això passa, principalment, per enfortir la nostra base social, ser més integradors i oberts i cuidar el detall. I això depèn de totes i cadascuna de nosaltres.



Els castells van lligats a tot tipus de vivències i sensacions i es sustenten bàsicament en valors com l'esforç, l'ambició, la tenacitat, la superació, la tradició, la solidaritat... I tot plegat amb un alt esperit d'equip i amb el segell de l'esforç

compartit. Coincidirem, de ben segur, que el treball en equip és, doncs, una de les característiques que més representen el fet casteller. Però això que sona tan maco té unes implicacions que, bàsicament, són posar el col·lectiu al centre de qualsevol acte o decisió. I, això, torna a dependre de totes i cadascuna de nosaltres.



Ens trobem en un punt en el qual créixer és gairebé una obligació, però sabeu la bona notícia? Efectivament, que torna a dependre de totes i cadascuna de nosaltres.



## TORNAR A SER GRANS, GAUDIR DEL PROCÉS

Somiar en gran és indispensable per créixer i ser ambiciosos també. Jo ho diré així, clarament (ho sé, soc un flipat). Visualitzo un castell de 8 groc, fins i tot de 9 algun dia, per què no?



Tot es començar. Evidentment no demà, ni d'aquí dos ni tres anys... Tenir somnis, tenir objectius castellers, és el que més vida dona. Però també m'agradaria donar valor al camí fins a la consecució d'aquests somnis. Poder gaudir del procés, de l'esforç compartit i, fins i tot, dels fracassos és potser el més gratificant de tot. I tot això passa majoritàriament al local d'assaig i reclama exigència i compromís. I sí, com t'imagines, torna a dependre de totes i cadascuna de nosaltres.

He pixat una mica fora de test, perquè en realitat aquest escrit, que era a priori per explicar el projecte de nova tècnica,



s'ha convertit en un article més d'opinió (disculpeu Jan i Oriolet), però realment la tècnica no és tant important i el que és realment important és que tot depèn de totes i cadascuna de nosaltres. La maquinària groga ja comença a girar... T'hi pugues?

Òscar Castañeda

Calendari temporada 2023

Març	Abril	Maig	
03 - 10 - 17 - 24 ESCOLA DE CASTELLS	16 - DIADA LOCAL 22 - DIADA MOLLET 23 - DIADA VILAFRANCA	14 - DIADA SANT FELIU 20 - ANIVERSARI ACPC	
Juny	Juliol	Agost	
03 - DIADA BARCELONA 04 - APLEC BRUGUERS	01 - DIADA EL PRAT 15 - FESTES DEL MAR 22 - DIADA SITGES	13 - VIGÍLIA FM 15 - FESTA MAJOR	
Setembre	Octubre	Novembre	Desembre
09 - DIADA LA BISBAL	01 - DIADA CORNELLÀ 14 - DIADA DE TARDOR 21 - TROBADA DEL BAIX	05 - DIADA TERRASSA	08 - FESTA MAJOR D'HIVERN




**Recorda: els primers 4 divendres de març Escola de Castells!**

Estas convidat a participar-hi, perfecte per començar de zero o millorar la teva tècnica.

**CASTELLERS DE  
CASTELLDEFELS**

**GEGANTERS DE  
CASTELLDEFELS**



**CONEIX**

**BALL DE DIABLES**



**GRALLERS TOC DE  
VENT**



**TABALERS DE  
CASTELLDEFELS**



**BALL DE BASTONS**



**BALL DE GITANES**

# L'AGRUPACIÓ

**BALL DE CINTES**



**BALL DE PICAROLS,  
FARCELLS I CONTES**



**BALL DE  
PANDERETES**

# VERSOS I RONDALLES

El Ball de Picarols, Farcells i Contes és un ball parlat sobre la història de Castelldefels.

Va néixer a l'estiu de 1996 i es va mantenir actiu fins a principis del 2000, quan va deixar de sortir. Després d'uns quinze anys desaparegut, l'any 2019 un grup d'antics balladors van decidir reprendre el projecte, formant la colla actual.

El ball es compon de com a mínim 8 balladors, 4 figures i la resta el poble, sempre, com a la majoria de balls, han de ser parells. El poble va vestit amb camisa i pantalons blancs, espadenyes de Castelldefels, faixa vermella, faldilleta o camals blaus i vetes de

colors també duen un farcell que usen en ballar.

Lo capità del Llobregat vesteix camisa blanca, pantalons de vellut, faixa vermella i armilla. La gresca porta una camisa blanca i una faldilla estampada amb flors cenyida per una faixa vermella. La pesta va tota de negre amb una faldilla estampada. Per últim, el comiat du una camisa blanca i una faldilla blanca amb una veta blava cenyida per una faixa del mateix color.

El Ball té dues parts la passada i la "V".

La passada es repeteix 3 vegades mentre



Lo Capità, La Gresca i La Pesta reciten els seus versos, després es fa la "V", recita els seus versos El Comiat i es torna a fer una última passada.

Podeu esbrinar més sobre la música del ball al cançoner de l'agrupació, la següent secció.

Silvia Oliva



## LO CAPITÀ DEL LLOBREGAT

Soc lo Capità del Llobregat  
i com a tal em presento animat  
en aquesta plaça popular.

He comprat la meva llibertat  
que 2.500 florins m'ha costat,  
tot i això el meu poder s'ha vist  
suplantat  
per dues generacions de dones  
que a l'ombra m'han postergat.

Abans però hi manà  
l'Abat de Sant Cugat  
però ni els habitants ni els pirates  
evitaren que Castelldefels caigués de  
mà en mà.

Fins i tot en Jaume II en remenà  
en vendre al seu tresorer  
la vila de Castelldefels.

Tans segles deambulant  
el castell està mig enderrocat,  
el poble s'ha alçat i per això,  
a nosaltres ens pertany!



## LA GRESCA

Jo represento l'anècdota, la gresca i la  
curiositat  
que temps enllà passà per la nostra vila.  
Us recordaré doncs a l'Assumpta, la  
Rosa i la Joaquina,  
que engalonades i joioses tocaven a  
missa.

Eren les campanes de l'església de Santa  
Maria,  
de les quals el bisbe en presumia  
i de les catifes de flors  
jo no sé pas què us diria  
però al poble, al Corpus, bé que lluien.

## LA PESTA

Al segle XVII, Castelldefels no era tan  
visitat,  
Per les epidèmies temien ser malparats.  
Fins i tot un excursionista va haver de  
reular.  
En veure les febres de Castelldefels  
s'allunyà.

A l'estiu era més complicat mantenir la  
gent en bon estat  
per això a Barcelona, a l'hospital, havien  
de marxar.

## EL COMIAT

Ja n'hi ha prou d'enraonar  
de la història un xic us hem donat,  
la resta és a les vostres mans,  
de moment balieu i deixeu-vos emportar!

# CANÇONER

## EL BALL DE PICAROLS, FARCELLS I CONTES

En aquesta ocasió i seguint amb les músiques autòctones de Castelldefels, portem el Ball de Picarols, Farcells i Contes, aprofitant que la colla ha participat activament en aquesta edició.

La melodia en qüestió és d'en Xavi López i en Guillem Manetes. Va ser tocada per primer cop l'any 1996, durant l'estrena del ball.

La peça es divideix en tres parts: picarols, farcells i contes que

s'interpreten repetidament per formar un ball d'uns tres minuts (sense parlaments).

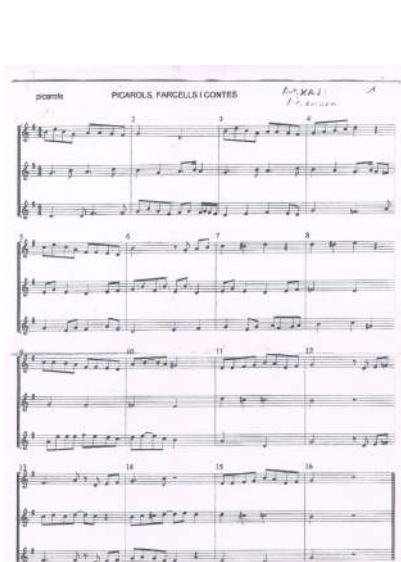
La primera part, picarols és la melodia més alegre i festiva i se succeeix durant tot el ball. El final d'aquesta part dona pas a les figures, qui reciten els seus versos davant del públic.

La segona i la tercera part, sonen després de la "Pesta" i abans del "Comiat" mentre els balladors executen

l'evolució principal la "V".

"Farcells" té un ritme més pausat, en canvi, "contes" torna a accelerar el ritme fins a arribar al punt culminant del ball i la tonada.

Escolta la Cançó!



# LA HISTÒRIA DE L'ACPC

El naixement de l'agrupació, presentació i primeres actuacions.

L'agrupació anava prenent forma des de les primeres pensades del 79 i després de fer els primers assajos i aparicions "extraoficials" al poble era hora de presentar l'agrupació.

Primerament, el dia 22 de maig de 1982 a la plaça de l'església, es va fer una primera presentació de la camisa, no hi va haver actuació, més aviat va ser com un esmorzar. Fins i tot darrere de l'església van portar un camió de xarcuteria on van repartir alguns queviures. Van aprofitar aquesta jornada per acabar d'arreplegar gent.

La setmana següent tenien un gran repte: La primera actuació oficial! Així ho anunciava el butlletí de Castelldefels donant-nos força i

felicitant-nos per avançar a l'edició de maig. Perquè seria l'últim dia d'aquell mes, el 31 de maig, quan ens vam estrenar a l'aplec de Bruguers, on vam fer el primer pilar de 4.

I aquí trobem la controvèrsia respecte a la data de l'aniversari. Hi ha qui la situa

el 22 de maig de 1982 i altres la situen el 31 de maig de 1982.

Podem trobar documents dels anys vuitanta i noranta on ja existeix aquesta dicotomia.

Avançant una mica en el temps, ens plantem a la primera festa major de l'agrupació, on per fi gegants i geganters, castellers i grallers eren de Castelldefels. Un article al butlletí de setembre celebrava que ja érem un poble per aquest motiu.



Jan Molero i Oliva



# CALENDARI

MARÇ							ABRIL						
DL	DT	DM	DJ	DV	DS	DG	DL	DT	DM	DJ	DV	DS	DG
		1	2	3	4	5						1	2
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30

**5 de març - Calçotada a l'ACPC**

**11 de març - Correfoc amb el Gar-i-Got a Olesa de Bonesvalls**

**11 i 12 de març - Intercasteller a TNG**

**14 i 15 de març - Pilars comercials**

**25 de març - Trobada tabalera a Santa Eulàlia**

**26 de març - Festa de la Primavera a l'escola Can Roca**

**15 d'abril - Trobada gegantera a Riudoms**

**16 d'abril - Diada castellera del Local**

**22 d'abril - Diada castellera a Mollet**

**23 d'abril - Paradeta de Sant Jordi, a Castelldefels**

**23 d'abril - Diada castellera a Vilafranca**

**29 d'abril - Tabalada a Terrassa**



# D'ARREU

Fem un saltet, passem de la veïna Euskadi als antípodes: Nova Zelanda, país oceànic, jove però culturalment ric i mestís. Els pobladors inicials, Maoris, d'origen entre polinesi i semi desconegut, habiten les illes des de fa mil anys. La resta van anar arribant d'Anglaterra i resta d'Europa, el continent asiàtic i del Pacífic. D'aquí el contrast. A més d'una curiosa arquitectura, els Alls Black i els tatus, sol parlar-se de 10 tradicions imprescindibles:

- La Haka. Famosa dansa per intimidar enemics.
- El Cricket, esport rei!
- La coneguda salutació, nas amb nas; Hongi.
- Ara Hangi; forma tradicional de cuina sota terra amb pedra calenta
- La gastronomia típica; fruita exuberant i dolços.
- Ho demostra el Cadbury chocolate Carnival.
- Diada que també mereix la humil bota d'aigua al Gomboots day.
- També hi ha un parell de festivals multidisciplinaris i multitudinaris.
- Una gran indústria de cinema i grans rodatges, com el Senyor...
- ... i després de tota tempesta ... Arriba la jornada del Silenci!

Miki Renard

# PASSATEMPS

## TROBA L'INTRÚS:

Dolça - Seca - Baixa - Mullada

Gralla - Flabiol - Tabal - Sac de Gemecs

Panderetes - Gitanes - Cintes - Bastons

Farcells - Bastons - Panderetes - Faldilleta

Cercavila - Processó - Seguici - Correfoc

Picarols - Pastorets - Cercolets - Ball del Pagès

\*Trobaràs les solucions al nostre Instagram

# BREUS

Cintes té un nou Instagram!  
Podeu serguir-lo aquí.

**@cintescastelldefels**

**Socis,**  
Recordeu que teniu fins al dia  
31 de març per pagar la quota.

Ademés aquest any tenim  
sorpresa, un nou carnet. Amb  
aquest tenim descomptes i  
beneficis als locals dels  
col·laboradors

## A la Portada

Els contes i les llegendes  
em deixen molt malament  
dient que menjo princeses  
i tota mena de gent.

Jo soc una bona bèstia,  
M'agrada moltíssim llegir,  
passejar per la muntanya i, quan  
arriba la nit, dormir tranquil i  
feliç

acotxadet al meu llit.  
Si trobeu el bon sant Jordi,  
feu-me un favor,  
si us plau,  
digueu-li que soc pacífic,  
que no tinc res de babau  
i que m'agradaria viure  
relaxat i amb molta pau.

Lola Casas

I la Kayte, com sempre, ens regala  
la seva magnífica fotografia.  
Gràcies!

## Gar-i-Got

Edita: Agrupació de Cultura Popular de Castelldefels - 676 91 77 62

Av/ Lluís Companys, 16, Castelldefels, BCN

Equip de redacció: Jan Molero, Oriol Barberà i Jordi Llorens

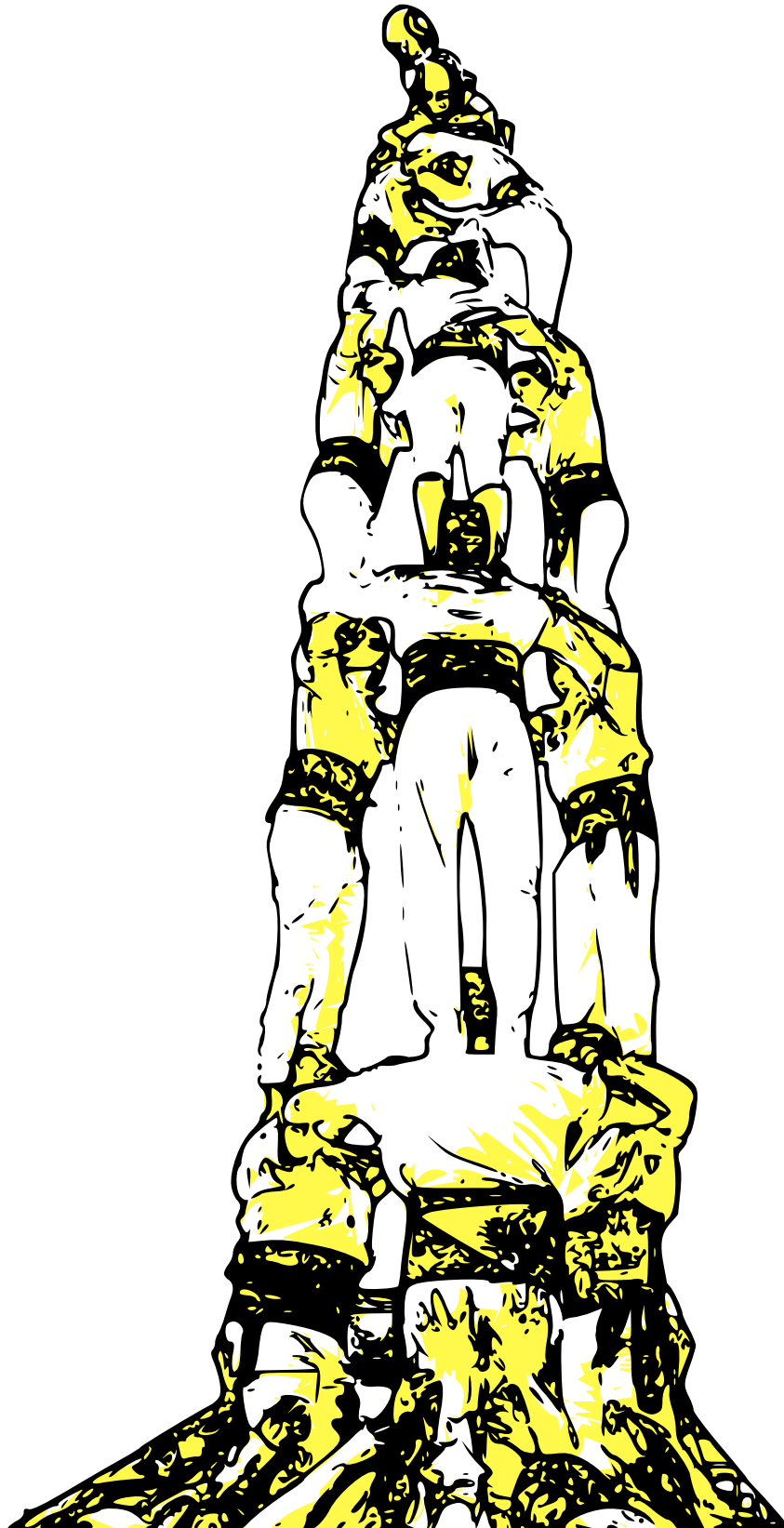
Disseny: Equip de redacció

L'equip de redacció no està necessàriament d'acord amb els articles que  
apareixen a la revista, l'opinió de l'equip només és reflectida a l'editorial.

# AMB LA COL·LABORACIÓ DE:



Ajuntament  
de Castelldefels





# BALL DE PICAROLS, FARCELLS I CONTES